「第21回自然と清流・果実の里やまなし短歌大会」
作品募集要項

【応募期間】 **令和７年７月１日（火）～９月30日（火）（当日消印有効）**

【応募規定】 未発表作品とし、１人２首以内
（訂正、差し替えには応じられません。）
（応募用紙記載不備の場合は選考から外れる場合があります。）

【応募部門】 Ａ．一般の部、　Ｂ．中学生・高校生の部、　Ｃ．小学生の部

【テーマ】 自然や果実を詠み込んだもの

【応募方法】 **①郵送　②持参　③電子申請　のいずれか**

①郵送：応募用紙に必要事項を明記して、郵送してください。

> 【郵送先】 〒４０５－８５０１　山梨市小原西８４３
> 山梨市教育委員会　生涯学習課「短歌大会」係

②持参：応募用紙に必要事項を明記して生涯学習課窓口までお持ちください。

③電子申請：下記「LOGOフォーム」から必要事項を入力し、応募してください。

LOGOフォームQRコード　⇒⇒⇒⇒⇒

※ＦＡＸ・メールでの応募不可。

※応募作品の著作権は主催者に帰属します。応募作品は返却しません。

※入賞者については、応募用紙に記入された個人情報のうち、**氏名、市町村名、学校名・学年**を作品集、広報に掲載します。

【選者】 三枝浩樹　氏（甲斐市在住　歌誌「沃野」代表）
秋山佐和子　氏（山梨市出身　歌誌「玉ゆら」主宰）

【賞】 山梨市長賞・山梨市議会議長賞・山梨市教育委員会教育長賞
山梨市文化協会長賞・フルーツ山梨農業協同組合長賞・山梨市商工会長賞
三枝浩樹賞・秋山佐和子賞（各部１人）・特選（各部５人）入選（各部１５人）
※入賞者には、令和８年１月中に郵送で連絡します。

【表彰式】 **令和８年２月７日（土）　※変更になる場合があります。**
※受賞作品は表彰式にて展示、広報に掲載します。

【主催】 山梨市・山梨市教育委員会

【共催】 山梨市文化協会

【協賛】 フルーツ山梨農業協同組合・山梨市商工会

【後援】 山梨県・山梨県教育委員会・山梨日日新聞社
山梨放送・テレビ山梨・ＮＨＫ甲府放送局

【作品集】 **入賞・特選・入選された作品を掲載した作品集を刊行し、受賞者に無料で配布します。**

【問い合わせ先】山梨県山梨市小原西843　山梨市役所
山梨市教育委員会　生涯学習課　生涯学習担当
電話0553-22-1111（代）・FAX0553-23-5357

三 枝 浩 樹（さいぐさひろき）

プロフィール

歌人　　山梨県甲斐市在住

1946 年　　山梨県甲府市生まれ
1969 年　　同人誌「反措定」創刊に参加
1992 年　　歌誌「りとむ」創刊に参加
2009 年　　歌誌「沃野」代表に就任
2016 年　第 52 回短歌研究賞受賞
2017 年　第 22 回若山牧水賞受賞
2018 年　第 52 回迢空賞受賞・第 42 回野口賞（芸術・文化部門）受賞
2018 年　平成 30 年度山梨県文化賞特別賞受賞

歌集　『朝の歌』『銀の驟雨』『世界に献ずる二百の祈祷』
　　『みどりの揺籃』『歩行者』『時祷集』『黄昏』
　　現代短歌文庫『三枝浩樹歌集』『続三枝浩樹歌集』
　　評論『八木重吉　たましひのスケッチ』
山梨県歌人協会会長・現代歌人協会会員・日本歌人クラブ会員
山梨文化学園短歌講座講師

秋 山 佐 和 子（あきやまさわこ）

プロフィール

歌人　　東京都町田市在住

1947 年　　山梨県山梨市生まれ
1974 年　　岡野弘彦主宰の「人」短歌会入会
2002 年　　歌誌「玉ゆら」主宰
2003 年　第 1 回日本人歌人クラブ評論賞受賞
2004 年　　新年歌会始陪聴人
2012 年　第 8 回平塚らいてう賞受賞
　　（「青鞜」と関わった歌人　原阿佐緒と三ヶ島葭子の歌と生の再検討にて）

歌集　『空に響る樹々』『晩夏の記』『羊皮紙の花』『彩雲』『茂吉のミュンヘン』『半夏生』
　　『星辰』現代短歌文庫『秋山佐和子歌集』『豊旗雲』『西方の樹』
歌論書『母音憧憬』
評伝　『歌ひつくさばゆるされむかも － 歌人三ヶ島葭子の生涯』
　　『ミネルヴァ日本評伝選　原 阿佐緒　うつし世に女と生れて』
訳書　『現代語訳　樋口一葉　ゆく雲・たけくらべ・大つごもり』
編著　『少女おもひで草　－三ヶ島葭子著「少女号」の歌と物語―』
著書　『長夜の眠り　－　釈迢空の一首鑑賞』
日本歌人クラブ会員（中央幹事を経て参与）・現代歌人協会会員・日本文藝家協会会員
読売新聞地方版「よみうり文芸」短歌選者
相模大野カルチャーセンター短歌講座講師